

برنامه هشت نیمسال کارشناسی نقاشی ایرانی

عمومی پایه تخصصی اختیاری

نیمسال اول					نیمسال دوم					نیمسال سوم					نیمسال چهارم								
ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز	ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز	ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک						ن	ع	ک						ن	ع	ک		
۱	اخلاق اسلامی مبانی و مفاهیم	۲	۲	-	-	۲	-	۲۱	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۲	۲	-	-	۲	۲	۲	۱	-	-	۱	۲	-	
۲	تربیت بدنی ۱	۱	-	۱	-	۲	-	۲۲	زبان خارجه	۳	۳	-	-	۳	۳	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
۳	ادبیات فارسی	۳	۳	-	-	۳	-	۲۳	آشنایی با دفاع مقدس	۲	۲	-	-	۲	۲	۳	۳	-	-	۳	۲	-	
۴	هنر و تمدن اسلامی ۱	۲	۲	-	-	۲	-	۲۴	کارگاه طراحی با رایانه	۲	۲	۱	۱	-	۳	۲	۲	۱	۱	-	۲	۲	
۵	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۲	-	-	۲	-	۲۵	کارگاه طراحی پایه (۳)	۲	۲	-	-	۲	۱۶	۲	۲	۱	۱	-	۳	-	
۶	مبانی طرح (۱)	۲	۱	۱	-	۲	-	۲۶	کارگاه طراحی سنتی (۱)	۳	۳	-	-	۳	۲۶	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
۷	مبانی رنگ (۱)	۲	۱	۱	-	۲	-	۲۷	آشنایی با ابزار و ویژگی های مواد در نقاشی ایرانی	۲	۲	-	-	۲	۲۶	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
۸	کارگاه طراحی پایه (۱)	۲	-	-	۲	-	-	۲۸	تاریخ نقاشی اسلامی (۱)	۲	۲	-	-	۲	-	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
۹	هندسه نقوش در هنرهای اسلامی (۱)	۲	۱	۱	-	۲	-	۲۹	روش تحقیق	۲	۲	-	-	۲	-	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
۱۰	عکاسی	۲	۱	۱	-	۲	-	۳۰	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۲	۲	-	-	۲	-	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
	جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۹		جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۹		جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۹			
نیمسال پنجم					نیمسال ششم					نیمسال هفتم					نیمسال هشتم								
ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز	ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز	ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک						ن	ع	ک						ن	ع	ک		
۴۰	دانش خانواده و جمعیت	۲	۲	-	-	۲	-	۴۸	اندیشه اسلامی ۲	۲	۲	۲	-	۲	۴۸	انقلاب اسلامی	۲	۱	-	-	۲	-	
۴۱	اصول و مبانی خوشنویسی (۲)	۲	۱	۱	-	۳	۳۴	کارگاه نگارگری (۳)	۳	۳	-	-	۳	۴۹	کارگاه مهارت های ارائه اثر	۲	۱	۱	-	۳	۳	-	
۴۲	کارگاه نگارگری (۲)	۲	-	-	۲	۲۳	۵۰	آشنایی با نقاشی زیر لاک	۳	۳	۱	۲	-	۵۰	کارگاه نقاشی دیواری	۲	-	-	۲	۴	۶	-	
۴۳	کارگاه طراحی سنتی (۳)	۳	-	۳	-	۳۲	۵۱	آشنایی با تکنیک های نقاشی (۲)	۲	۲	-	-	۲	۴۷	تحقیق در نقاشی ایران	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
۴۴	کارگاه گل و مرغ سازی (۲)	۳	-	-	۳	۳۶	۵۲	آشنایی با نقاشی قهوه خانه ای	۲	۲	۱	۱	-	۶۰	تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
۴۵	کارگاه تذهیب (۲)	۳	-	-	۳	۳۵	۵۳	کارگاه تصویر سازی	۲	۲	-	-	۲	۵۵	پروژه تخصصی (۲)	۲	-	-	۲	۴	۹	-	
۴۶	تشعیر و حل کاری	۳	۱	۲	-	۳۳	۵۴	کلیات زیبایی شناسی و هنر	۲	۲	-	-	۲	۶۲	مبانی هنر و جلوه های آن در قرآن	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
۴۷	آشنایی با تکنیک های نقاشی (۱)	۲	-	۲	-	۱۵	۵۵	پروژه تخصصی (۱)	۲	۲	-	-	۲	۶۳	آشنایی با آراء متفکران در باب هنر	۲	۲	-	-	۲	۲	-	
	جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۴۰		جمع واحد	۱۸	جمع ساعت			۳۳		جمع واحد	۱۶	جمع ساعت			۲۱			
	جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۹		جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۹		جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۹			